

Referat fra møtet i jubileumskomite OLA 10 år

Tilstede: Inger Marie Hagen (faglærer), Sandra Herlung (Alumni), Petter Refsli (Alumni), Lars Erik Kjekshus (programleder), Anne Birthe Korsmo (PU), Marthea Walle (PU), Lars Klemsdal (faglærer), Runar Forsetløyken (studiekonsulent)

Saker til diskusjon

- Når: tidspunkt på året.
- Skala og type feiring
- Hvem inviterer vi? Hvem er jubileet ment for?

Tidspunkt

Det er naturlig å legge dette tett opp til da første kull startet i 2011, men på grunn av semesterstart og stortingsvalg, går det litt ut i september.

Uke 37 eller 38. Torsdag eller fredag, må vurderes nærmere hvilken dag som er best.

Hensikt

Vise OLA sitt særpreg og egenart. Gjennom arrangementet bygge kultur internt og vise oss fram for UiO og samarbeidspartnere, eksterne forskningsmiljøer og utdanningsinstitusjoner og potensielle oppdragsgivere.

Type feiring

Enighet om et todelt arrangement:

Del 1 Halvdags seminar på UiO. Avholdes på Universitetsbiblioteket. Ment internt på UiO, og for øvrige relevante forskningsinstitusjoner. Peke på noen sentrale fagtemaer som viser frem OLA sin egenart og forskningsmessige plassering. For eksempel HR sin rolle i arbeidslivet, individualisering i arbeidslivet og endring av organisasjonsgrad. Omstillingsevne og omdømme i det grønne skiftet. Ønske om rektor som innleder/speaker.

Del 2 Middag, i lokaler utenfor UiO. Primært for tidligere og nåværende studenter, og andre med konkret tilknytning til OLA-studiet (eks faglærere). Antagelig må vi regne med egenandel for dette, og at egenandelen differensieres for de ulike gruppene
Spørsmål til avklaring: avgjøre hvem som er tett nok på for å bli invitert. Skal for eksempel veiledere som har veiledet mange OLA-studenter inviteres? Andre bidragsyttere som har vært med mye/lenge? Hvor går grensen?

Innhold

Det kom innspill om flere former for innhold, fra festskrift til standup-innslag.

- **Jubileumsskrift.** OLA-studenter i arbeid inviteres til å skrive om sin arbeidshverdag i lys av hvordan de bruker studiet. Etter inspirasjon fra «sosiologi som håndverk», se <https://sosiologen.no/student/sosiologien-som-handverk/>
Presenteres i del 1 eller del 2?
- **Studentfilm.** Nåværende studenter og deres studiehverdag. Innslag fra prosjektforum, og intervju med oppdragsgiver/e.
Koble på Therese Martinsen (kom. ansvarlig for ISS) og fakultetets kom.avdeling.
Presenteres under del 2. Klipp og smakebiter vil kunne brukes i blæsting av jubileet, og til promotering/rekruttering til OLA-studiet generelt.

- **Faghistorikk – OLAs historie.** Lyse ut masteroppgavestipend for aktuelle masterprogram med bestilling om å skrive OLAs historie.
Problemstilling/mandat må formuleres.
Aktuelle program: Historie, statsvitenskap, sosiologi, flere?
Hvor mange oppgaver er aktuelle?
Presenteres i del 1 eller del 2?
- **Forelesning av «hotshot».** Litt kontroversiell foredragsholder som kjenner feltet/studiet og er et kjent navn.
Tema: HRs status i organisasjoner? Andre?
Innslag i del 1.
- **Standup om OLA.**
Innslag i del 2.
Aktuelle komikere? Bruke nye, mer ubeskrevne blad, for eksempel fra studiemiljøet?
Få inn tilbud fra mer etablerte navn?
Hvor mye kan vi bruke på dette?

Lokale

Som nevnt vil det være et todelt arrangement, med to ulike lokaler.

Del 1 Universitetsbiblioteket.
Auditorium eller annen type lokale?
Hvor stort?
Må bookes.

Del 2 Bør være et middagslokale med mulighet for mingling. Innslag som standup krever scene, visning av film krever prosjektor og lydutstyr. Det er et poeng for særlig nåværende studenter at dette er utenfor Blindern, så det er litt mer schwung over det.
Konkrete forslag

- AFFs lokaler på Solli plass (+ passe formelt, egnede lokaler med scene, relativt stort. – rart å feire OLA hos NHH?)
- FAFO (- ca 80 sitteplasser for middag, antagelig litt snevert)

Framdriftsplan

Nytt møte: Vi kaller inn til nytt møte etter påske

Hvem gjør hva:

LOKALER Runar sonderer muligheter

BUDSJETT: Runar følger opp med Inger-Lise om mulighet for økonomisk støtte. Særlig vil jubileumsmiddag være avhengig av støtte. Vi trenger å avklare budsjett mht: Middag, Standup, Festskrift og Festfilm og honorar reiseutgifter til eventuell ekstern innleder.

JUBILEUMSSKRIFT Petter tar avsjekk med alumni og setter opp forslag til bidrag og format

STUDENTFILM Marthea tar avsjekk med PU og setter opp forslag til bidrag og format

MASTERSTIPEND Lars setter opp forslag til bidrag og format og lager forslag til utlysning

INNLEGG HALVDAGSSEMINAR Lars Erik og Inger Marie lager utkast til program og mulige innledere.