

|                |                          |
|----------------|--------------------------|
| Til:           | Programrådet i sosiologi |
| Fra:           | Undervisningsansvarlig   |
| Sakstype:      | Vedtaks sak              |
| Møtedato:      | 29. august 2012          |
| Notatdato:     | 15. august 2012          |
| Saksbehandler: | Kathrine Løvberg         |

#### **Sak 4, saksnr. 35/12: Metodologi/analysekurs for masterprogrammet**

Saken om et metodologikurs/analysekurs for masterprogrammet ble presentert som vedtakssak på programrådsmøtet i mai 2012. Det var enighet om emnets hovedtrekk, men vedtaket ble utsatt etter diskusjon om hvordan seminarene skulle inndeles. Ut fra diskusjonen der et motargument mot inndeling etter person var at det er uheldig fordi masteroppgaver uansett skrives ut fra tema, og personfaktor bør ikke være avgjørende, endres vedtaksforslaget til at seminarene som omhandler oppgaveskriving skal deles inn etter tema. Det er denne inndelingen vi har brukt tidligere. Det vil uansett alltid være rom for forflytninger dersom en student ønsker å bytte gruppe.

*På grunnlag av dette og diskusjonen på programrådsmøtet i mai fremmes følgende forslag:*

- *Kurset skal gå over hele semesteret og være karaktergivende. I første del vil det være fokus på metodologi. Hver av seminarlederne i SOS4050 skal ha en forelesning hvor de presenterer en eksempelstudie hver, samt diskutere denne kritisk i lys av den generelle metodologilitteraturen på pensum (jf. teori- og metodekomiteens felles forslag). Omfanget vil være på 4-5x2 timer. Til denne delen av seminarrekken skal det leveres en emneoppgave.*
- *Å skrive prosjektskisse vil foregå etter vinterferien, og det gis ca 5 seminarganger fordelt på 4-5 grupper, med tilsvarende antall seminarledere. Disse seminarene inndeles som før etter tema (ulikhet, organisasjon osv.). Til denne seminardelen skal det leveres prosjektskisse for masteroppgaven.*
- *Vurderingsgrunnlaget for hele SOS4050 er en prosjektskisse til masteroppgaven som teller 60 prosent av karakteren og en emneoppgave som teller 40 prosent.*