

**Willy Pedersen**

**SOS 4301, endringer v 2018**

Vi justerer litt på pensum denne gangen. Det skyldes særlig to forhold:

- (a) at vi kommer til å bruke *MittBlick 4301*, i undervisningen. Se nedenfor for en beskrivelse. Det betyr at vi også lager en ny bolk (Del 2: Byrommet, stedets kriminologi, livet på gata), løselig knyttet til «a criminology of place», som generelt er et viktig tema i nyere kriminologi. Vi legger blant annet inn Weisburds artikkel om temaet i *Criminology* – fra 2015. Tanken er å aktivisere studentene til selv å få et bedre blikk for sider ved Oslo med relevans for kriminalitet og avvik.
- (b) Vi kommer også til å fordype oss i temaet medikalisering knyttet til rus- og rusbehandling i en ny del (Del 4: Rus, ruspolitikk, medikalisering). og legger inn en artikkel av Conrad, som har formet begrepet. Dessuten en helt fersk artikkel om heroin og LAR-preparater av vår egen forskningsgruppe. Vi kommer her også til å invitere to personer til et miniseminar som begge har lang fartstid som brukere av heroin og som seinere har vært aktive i ruspolitikk og debatt. De har ulikt syn på LAR, og er begge svært artikulerte. Vi legger også inn en klassisk tekst om narkopolitikk (MacCoun et al), som skisserer ulike reguleringsregimer.
- (c) Generelt har vi kuttet «anbefalt fordypende lesning». Få har lest dette, og pensum er egentlig stort nok.

Vi bruker en ny utgave av læreboka til Lily et al, som innebærer at vi kan kutte noen av bidragene fra Del 1, for eksempel Mertons og Adlers bidrag, som er godt beskrevet i den nye utgaven. Bidragene til Vigil og Levitt og Venkatesh har ikke fungert så bra, det samme med Robins og Adler & Adler. De kan dessuten vike siden vi har fått et nytt fokus på rusmedikalisering. Det samme med den ene bidraget til Skog, hvor vi erstatter med et nytt bidrag av Fjær et al, mens det andre –hvor nøkkelteorien til Skog lanseres – forsvarer sin plass.

## MittBlikk for sos 4301 v 2018

Vi har utviklet mobilappen MittBlikk, hvor ungdommer tar bilder med mobilkameraet, og kopler til en kort skriftlig kommentar («snapchat-format»). Dette har fungert fint, særlig i kombinasjon med fokusgrupper hvor vi viser bilder og de diskuterer funnene.

SV-Fakultetet har gitt oss midler slik at vi kan bruke appen i undervisningen også, på kurset sos 4301 som handler om kriminalitet og avvik. Vi tenker oss at vi skal oppøve studentenes blikk for byrommet og særpreg knyttet til rammefaktorer for kriminalitet («rutineaktivitetsteori»), sosioøkonomiske forhold, subkulturer, kontroll og overvåking, gentrifisering ol. Studentene skal altså alene eller i grupper gå rundt i byen og ta ikke-sensitive bilder knyttet til ett eller flere sånne temaer, som så sendes inn til oss gjennom TSD. Vi samler bildene og presenterer dem på seminaret og diskuterer dem. Kanskje lager vi hjemmeoppgaver hvor hele eller deler av bildebasen kan brukes. Faglig plasseres dette innen «visual sociology». Dette kan være temaer:

- *Det kontrollerte Oslo.* Bilder av ulike teknologier for overvåking og kontroll.
- *Kriminalitetsmulighetenes Oslo.* Bilder av muligheter for vinnings- og evt annen kriminalitet.
- *Det stigmatiserte Oslo.* Bilder av stigma.
- *Det subkulturelle Oslo.* Bilder av subkulturer, for eksempel gjennom graffiti el.
- *Det gentrifiserte Oslo.* Bilder av en by som nå bebos av andre klasser og lag enn tidligere.
- *Det klassedelte Oslo.* Bilder som viser forskjeller etter sosial klasse i nabolag.
- *Det grønne Oslo.* Bilder som peker mot natur, miljøvern, dyreliv, forurensing.
- *Det kommersielle Oslo.* Bilder av kommersielle aktører og interesser.
- *Alkohol-Oslo.* Bilder som viser ulike sider ved skjenking og bruk av alkohol i byrommet.
- *Narko-Oslo.* Bilder som viser de illegale stoffenes nærvær i byen.