

SOS4010 H21 Kvalitativ metode

[Til pensumlisten](#)

Introduksjon og kvalitative datas egenart

[Til seksjonen](#)

Kap. 1 og 2. (2001). I Silverman, *Interpreting qualitative data : methods for analysing talk, text and interaction* (2nd ed., s. 1–42). Sage.

[Til referansen](#)

Gobo. (2007). Sampling, Representativeness and Generalizability. I Seale (Red.), *Qualitative research practice* (Concise paperback ed., s. XVII, 534 s.). Sage.

[Til referansen](#)

Rasmussen, & Rafoss, T. W. (Red.). (2018a). Kap. 2. I Johannessen, *Hvordan bruke teori? : nyttige verktøy i kvalitativ analyse* (s. 21–48). Universitetsforl.

[Til referansen](#)

Kvalitet i kvalitativ metode, etikk

[Til seksjonen](#)

Richards (Red.). (2007). Chapter 1. I Becker, *Writing for social scientists : how to start and finish your thesis, book, or article* (2nd ed., s. 1–25). University of Chicago Press.

[Til referansen](#)

Seale. (2007). Quality in qualitative research. I Seale (Red.), *Qualitative research practice* (Concise paperback ed., s. XVII, 534 s.). Sage.

[Til referansen](#)

Rygge, Anderssen, T. M., & Brinkmann, S. (Red.). (2015b). Kap. 15. I Kvale, *Det kvalitative forskningsintervju* (3. utg., s. 381 s.). Gyldendal akademisk.

[Til referansen](#)

Rygge, Anderssen, T. M., & Brinkmann, S. (Red.). (2015c). Kap. 4. I Kvale, *Det kvalitative forskningsintervju* (3. utg., s. 381 s.). Gyldendal akademisk.

[Til referansen](#)

NESH. (2016). *Forskningsetiske retningslinjer for samfunnsvitenskap, humaniora, juss og teologi*. <https://www.etikkom.no/forskningsetiske-retningslinjer/Samfunnsvitenskap-jus-og-humaniora/>

[Til referansen](#)

Intervjuer, fotointervjuer og analyse av intervjuer

[Til seksjonen](#)

Ryge, Anderssen, T. M., & Brinkmann, S. (Red.). (2015a). Kap. 1-4 og 8-15. I Kvæle, *Det kvalitative forskningsintervju* (3. utg., s. 381 s.). Gyldendal akademisk.

[Til referansen](#)

Atkinson, & Coffey, A. (2003). Revisiting the relationship between participant observation and interviewing. I Holstein & J. F. Gubrium (Red.), *Postmodern interviewing* (s. 109–122). Sage Publications.

[Til referansen](#)

Holstein, & Gubrium, J. F. (2003). Active Interviewing. I Holstein & J. F. Gubrium (Red.), *Postmodern interviewing* (s. 67–81). Sage Publications.

[Til referansen](#)

Kap. 5. (2012). I Tjora, *Kvalitative forskningsmetoder i praksis* (2. utg., s. 246 s.). Gyldendal akademisk.

[Til referansen](#)

Harper. (2002). Talking about pictures: A case for photo elicitation. *Visual Studies*, 17(1), 13–26. <https://doi.org/10.1080/14725860220137345>

[Til referansen](#)

Vassenden, & Andersson, M. (2010). When an image becomes sacred: photo-elicitation with images of holy books. *Visual Studies*, 25(2), 149–161. <https://doi.org/10.1080/1472586X.2010.502672>

[Til referansen](#)

Schiermer. (2013). 'Til tingene selv' – om hermeneutisk fænomenologi. I Schiermer (Red.), *Fænomenologi : teorier og metoder* (s. 15–42). Hans Reitzel.

[Til referansen](#)

Eggebø, Helga (2020). Kollektiv kvalitativ analyse. Norsk sosiologisk tidsskrift. 4, 2-2020: 106-122.

Diskursanalyse, tekstanalyse

[Til seksjonen](#)

Rasmussen, & Rafoss, T. W. (Red.). (2018b). Kap. 3. I Johannessen, *Hvordan bruke teori? : nyttige verktøy i kvalitativ analyse* (s. 339 s.). Universitetsforl.

[Til referansen](#)

Chapter 1. Introducing a «what»s the problem represented to be?» approach to policy analysis. (2009). I Bacchi, *Analysing policy : what's the problem represented to be?* (s. 1–24). Pearson Australia.

[Til referansen](#)

Moen. (2011). Hjemme blant fremmede og fremmede hjemme: russiske kvinners identitet konstruksjoner i en flerkulturell kontekst. *Nordisk Østforum*, 04, 369–386.

[Til referansen](#)

Bilgrei. (2016). From “herbal highs” to the “heroin of cannabis”: Exploring the evolving discourse on synthetic cannabinoid use in a Norwegian Internet drug forum. *International Journal of Drug Policy*, 29, 1–8. <https://doi.org/10.1016/j.drugpo.2016.01.011>

[Til referansen](#)

Karlsen. (2019). *Sub-corpus topic modeling og diskursanalyse: gruvearbeid, tråling eller kokekunst?* <http://urn.nb.no/URN:NBN:no-81222>

[Til referansen](#)

Grue, Jan. *Maktbegrepet i kritisk diskursanalyse: Mellom medisinske og sosiale forståelser av funksjonshemmning. I: Hitching.* TR, Nilsen, AB, Veum, A.(Red.): Diskursanalyse i praksis: Metode og analyse. Kristiansand: Høyskoleforlaget, 2011. S 112-135

Etnografi

[Til seksjonen](#)

Bloor, & Wood, F. (2006). Ethnography. I Turner & B. S. Turner (Red.), *The Cambridge dictionary of sociology* (s. 176–177). Cambridge University Press.

[Til referansen](#)

Goffman. (1989). ON FIELDWORK. *Journal of Contemporary Ethnography*, 18(2), 123–132.
<https://doi.org/10.1177/089124189018002001>

[Til referansen](#)

Sandberg, & Copes, H. (2013). Speaking With Ethnographers: The Challenges of Researching Drug Dealers and Offenders. *Journal of Drug Issues*, 43(2), 176–197.
<https://doi.org/10.1177/0022042612465275>

[Til referansen](#)

Wacquant. (2004). *Body & soul : notebooks of an apprentice boxer*. Oxford University Press.

[Til referansen](#)

Visuell analyse

[Til seksjonen](#)

Becker. (1974). Photography and Sociology. *Studies in the anthropology of visual communication*, 1(1), 3–26. <https://doi.org/10.1525/var.1974.1.1.3>

[Til referansen](#)

Carrabine, E. (2012). Just Images: Aesthetics, Ethics and Visual Criminology, The British Journal of Criminology, Volume 52, Issue 3, May 2012, Pages 463–489,
<https://doi.org/10.1093/bjc/azr089>

Nassauer A, Legewie NM. Video Data Analysis: A Methodological Frame for a Novel Research Trend. *Sociological Methods & Research*. 2021;50(1):135-174. doi:10.1177/0049124118769093

Casestudier

[Til seksjonen](#)

Dyer, Wilkins, A., & Eisenhardt, K. (1991). Better Stories, Not Better Constructs, to Generate Better Theory: A Rejoinder to Eisenhardt; Better Stories and Better Constructs: The Case for Rigor and Comparative Logic. *Academy of Management. The Academy of Management Review*, 16(3), 613–619. <https://doi.org/10.2307/258920>

[Til referansen](#)

Kathleen M. Eisenhardt. (1991). Better stories and better constructs: The case for rigor and. *Academy of Management. The Academy of Management Review*, 16(3), 620–627.
<https://doi.org/10.2307/258921>

Til referansen

Flyvbjerg. (2006). Five misunderstandings about case-study research. *Qualitative Inquiry*, 12(2), 219–245. <https://doi.org/10.1177/1077800405284363>

Til referansen

Institusjonell etnografi

Til seksjonen

Smith. (2003). Making Sense of What People Do: A Sociological Perspective. *Journal of Occupational Science*, 10(1), 61–64. <https://doi.org/10.1080/14427591.2003.9686512>

Til referansen

Rua. (2012). *Hva gjør fengselsleger? En institusjonell etnografi om isolasjon og helse.* <http://urn.nb.no/URN:NBN:no-46136>

Til referansen

Nilsen. (2015). På jakt etter styringsrelasjoner ved «tidlig innsats» i barnehagen. I Widerberg (Red.), *I hjertet av velferdsstaten : en invitasjon til institusjonell etnografi* (s. 32–48). Cappelen Damm akademisk.

Til referansen

Narrativ analyse

Til seksjonen

Holstein (Red.). (2009). Kap. 1 og 2. I Gubrium, *Analyzing narrative reality* (s. 1–26). Sage. <https://doi.org/10.4135/9781452234854>

Til referansen

Sandberg. (2010). What can “Lies” Tell Us about Life? Notes towards a Framework of Narrative Criminology. *Journal of Criminal Justice Education*, 21(4), 447–465. <https://doi.org/10.1080/10511253.2010.516564>

Til referansen

Rasmussen, & Rafoss, T. W. (Red.). (2018c). Kap. 4. I Johannessen, *Hvordan bruke teori? : nyttige verktøy i kvalitativ analyse* (s. 339 s.). Universitetsforl.

Til referansen

Järvinen. (2001). Accounting for Trouble: Identity Negotiations in Qualitative Interviews with Alcoholics. *Symbolic Interaction*, 24(3), 263–284. <https://doi.org/10.1525/si.2001.24.3.263>

[Til referansen](#)

TILLEGGSLITTERATUR - Generelt

[Til seksjonen](#)

Alvesson. (2008). *Tolkning och reflektion : vetenskapsfilosofi och kvalitativ metod* (Sköldberg, Red.; 2. uppl.). Studentlitteratur.

[Til referansen](#)

Hennink. (2020). *Qualitative research methods* (Bailey & I. Hutter, Red.; Second edition). SAGE Publications.

[Til referansen](#)

Becker. (1998). *Tricks of the trade : how to think about your research while you're doing it.* University of Chicago Press.

[Til referansen](#)

MartynHammersley. (2008). *Questioning Qualitative Inquiry*. SAGE Publications, Ltd. <https://doi.org/10.4135/9780857024565>

[Til referansen](#)

Huberman. (2002). *The Qualitative Researcher's Companion* (A.MichaelHuberman & MatthewB.Miles, Red.). SAGE Publications, Inc. <https://doi.org/10.4135/9781412986274>

[Til referansen](#)

Qvotrup Jensen, & Hviid Jacobsen, M. (Red.). (2012). *Kvalitative udfordringer*. Hans Reitzel.

[Til referansen](#)

TILLEGGSLITTERATUR - Intervjuer

[Til seksjonen](#)

Denzin. (2001). The reflexive interview and a performative social science. *Qualitative Research*, 1(1), 23–46. <https://doi.org/10.1177/146879410100100102>

[Til referansen](#)

Fog. (2004). *Med samtalen som udgangspunkt : det kvalitative forskningsinterview* (2. rev. udg.). Akademisk Forlag.

[Til referansen](#)

TILLEGGSLITTERATUR - Diskursanalyse, tekstanalyse

[Til seksjonen](#)

Bergström, & Boréus, K. (Red.). (2005). *Textens mening och makt : metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys* (2. uppl.). Studentlitteratur.

[Til referansen](#)

Winther Jørgensen. (1999). *Diskursanalyse som teori og metode* (Phillips, Red.). Samfundslitteratur; Roskilde Universitetsforl.

[Til referansen](#)

Potter. (1996). *Representing reality : discourse, rhetoric and social construction*. Sage.

[Til referansen](#)

Torffing. (1999). *New theories of discourse : Laclau, Mouffe and Žižek*. Blackwell.

[Til referansen](#)

TILLEGGSLITTERATUR - Etnografi

[Til seksjonen](#)

Bourgois. (1995). *In search of respect : selling crack in El Barrio*. Cambridge University Press.

[Til referansen](#)

Khan. (2011). *Privilege : the making of an adolescent elite at St.Paul's school* (Bd. 27). Princeton University Press. <https://doi.org/10.1515/9781400836222>

[Til referansen](#)

Skeggs. (1997). *Formations of class and gender : becoming respectable*. Sage.

[Til referansen](#)

Emerson. (2011). *Writing ethnographic fieldnotes* (Shaw & R. I. Fretz, Red.; 2nd ed.). University of Chicago Press.

[Til referansen](#)

TILLEGSSLITTERATUR - Bildeanalyse

[Til seksjonen](#)

Krogstad. (2013). Avatarpolitikk og visuell retorikk – Profilbilder på Facebook. *Tidsskrift for samfunnsforskning*, 02, 154–185.

[Til referansen](#)

Silva. (2012). Visual methodologies. An Introduction to the Interpretation of visual materials. *Revista Latino-americana de Geografia e Genero*, 3(2), 178–180.
<https://doi.org/10.5212/Rlagg.v.3.i2.178180>

[Til referansen](#)

TILLEGSSLITTERATUR - Casestudier

[Til seksjonen](#)

Platt. (1999). Chapter 9: What Can Case Studies Do? I Bryman & R. Burgess (Red.), *Qualitative Research* (s. 160–179). SAGE Publications Ltd. <https://doi.org/10.4135/9781446263150>

[Til referansen](#)

Mahoney, & Goertz, G. (2006). A Tale of Two Cultures: Contrasting Quantitative and Qualitative Research. *Political Analysis*, 14(3), 227–249. <https://doi.org/10.1093/pan/mpj017>

[Til referansen](#)

TILLEGSSLITTERATUR - Institusjonell etnografi

[Til seksjonen](#)

Smith. (2005). *Institutional ethnography : a sociology for people*. AltaMira.

[Til referansen](#)

Widerberg. (2007). Institusjonell etnografi - en ny mulighet for kvalitativ forskning. *Sosiologi i dag*, 37(2), 7–28.

[Til referansen](#)

Rua. (2015). Fengselssolasjon. Forskning og formidling i et minefelt. I Widerberg (Red.), *I hjertet av velferdsstaten : en invitasjon til institusjonell etnografi* (s. 220–250). Cappelen Damm

akademisk.

[Til referansen](#)

TILLEGSLITTERATUR - Narrativ analyse

[Til seksjonen](#)

Järvinen. (2000). The Biographical Illusion: Constructing Meaning in Qualitative Interviews. *Qualitative Inquiry*, 6(3), 370–391. <https://doi.org/10.1177/107780040000600306>

[Til referansen](#)

Järvinen. (2005). Interview in an interactionist conceptual framework. I Mik-Meyer & M. Järvinen (Red.), *Kvalitative metoder i et interaktionistisk perspektiv : interview, observationer og dokumenter* (s. 303 s.). Reitzel.

[Til referansen](#)

Riessman. (2008). *Narrative methods for the human sciences*. Sage Publications.

[Til referansen](#)

Robertson. (2005). Narrativanalys. I Bergström & K. Boréus (Red.), *Textens mening och makt : metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys* (2. uppl., s. 461 s.). Studentlitteratur.

[Til referansen](#)

TILLEGSSLITTERATUR - Etikk

[Til seksjonen](#)

Fossheim, & Ingierd, H. (Red.). (2015). *Internet research ethics*. Cappelen Damm akademisk.

[Til referansen](#)